

**Associazione Culturale
Gest-Arts:**

L'associazione culturale Gest-Arts nasce nel 2008 dall'incontro tra due mondi quello della Psicoterapia della Gestalt e quello delle Artiterapie. L'Arte che ha sempre accompagnato l'uomo in tutte le fasi della sua evoluzione, può anche aiutarlo ad evolvere per ritrovare un benessere perso, per scoprire parti inesprese e per migliorare la qualità della vita. Una serie di professionisti vi accompagneranno alla scoperta di questi diversi pianeti chiamati:

Arteterapia
Danzaterapia
Musicoterapia
Teatroterapia

Gruppo Immagine

Il Gruppo Immagine, associazione culturale inaugurata a Trieste da Bruno Munari nel 1987, adotta la metodologia "Giocare con l'Arte" sia nella ricerca che nella didattica, con particolare riguardo all'età evolutiva e sviluppa gli studi e le applicazioni sul tema del "pensiero divergente".

Attraverso appositi laboratori vengono poste in essere plurime occasioni di apprendimento e formazione concepite, sia nei contenuti che nell'allestimento, al fine di stimolare i vari tipi di intelligenza e le diverse inclinazioni.

Per informazioni:
**Associazione Culturale
GEST-ARTS**
www.gest-arts.it
associazione@gest-arts.it
dott.ssa Arianne Fonda
cell. 347.1477230

L'Associazione Culturale GEST-ARTS
e il Gruppo Immagine
presentano

PSICOARTE

**Arte e Psicologia
al Servizio del Benessere**



Martedì 30 Settembre 2008 ore 17:45
Sala Baroncini delle Generali
Via Trento, 8 (TS)

“ Il concetto stesso di arte si amplia e non riguarda più soltanto l’attività dei pittori, degli scultori, dei poeti, dei musicisti, della gente di teatro, ma concerne tutto il lavoro umano. (...) Ogni persona attiva dovrebbe imparare anche una nuova disciplina artistica, quella dell’arte sociale. (...) Con l’arte sociale si intende coltivare le relazioni tra gli uomini; è quasi un atto di vita...ogni uomo è un’artista” (J. Beuys).

Il Convegno:

Il convegno si prefigge di entrare nel mondo affascinante dell’arte per scoprire che l’estetica ne è solo una componente marginale. L’arte è prima di tutto vita, magia, gioco, invenzione, creazione e conoscenza. Conoscenza del mondo ma anche di se stessi.

Nel bambino il gioco è una vera e propria matrice dell’arte, egli cercherà una matita, un gesso, un sasso per lasciare la sua impronta sulle cose. Solo più tardi verrà

catturato dall’estetica, come un adulto e smetterà di disegnare.

Quale terribile perdita per l’essere umano....

... torniamo a giocare, a sognare, a creare, per colorare la vita.

I due interventi illustreranno due metodi diversi, per utenza e per approccio, ma accomunati dalla convinzione che l’arte educa e cura:

- **II METODO MUNARI**
- **L’ARTETERAPIA**

Bruno Munari è una figura importante del novecento italiano, egli si è occupato soprattutto della ricerca sul gioco e dell’infanzia creativa. Per lui i processi educativi si fondano essenzialmente sul fare, attraverso il gioco e l’interattività, dando vita a continue esplorazioni ed interpretazioni della realtà e generando, verso questa, nuove chiavi di accesso.

Oltre ad una spiegazione teorica, verrà proposta anche un’esperienza pratica.

L’arteterapia è abbastanza recente come idea, inizia a farsi sentire verso al fine dell’Ottocento primi del Novecento. Intesa inizialmente come terapia occupazionale, diventerà solo più tardi un mezzo terapeutico. In alcuni paesi europei è ormai consolidata, in Italia le esperienze seppur positive rimangono ancora limitate.

Si esploreranno le teorie più importanti nel settore e si illustreranno degli esempi concreti.

Relatori:

Ferruccio But Vice-Presidente del Gruppo Immagine

“Un bambino creativo è un bambino felice”

Arienne Fonda psicologa clinica, presidente dell’Associazione Culturale Gest-Arts

“Vivere con l’Arte, per una crescita personale”